

# SUZANNE TARASIEVE PARIS

## SUZANNE TARASIEVE PARIS

7, rue Pastourelle – 75003 Paris

T : + 33 (0)1 42 71 76 54

## Robert & Shana ParkeHarrison

### *Measuring the Sky*

12 septembre – 19 octobre 2013

Vernissage le jeudi 12 septembre 2013 de 18h à 21h

La Galerie Suzanne Tarasieve a le plaisir de présenter pour la première fois en France une exposition personnelle des artistes Robert et Shana ParkeHarrison. L'exposition ***Measuring the Sky*** présentera quelques œuvres des séries *The Architect's Brother* et *Counterpoint* ainsi qu'un nouvel ensemble de photographies intitulé *Chance Chronicles*.

Les photographies de Robert & Shana ParkeHarrison se focalisent sur la relation triangulaire établie entre les êtres humains, la technologie et la nature. Ils élaborent des images oniriques et fascinantes qui par une narration visuelle et poétique nous parlent du sentiment de perte, de la lutte de l'humanité ou encore d'une sorte d'exploration intérieure au travers de paysages dévastés par la technologie et une exploitation abusive. Au cœur de ces contes imagés, un individu solitaire : ParkeHarrison lui-même, éternel protagoniste engagé dans des luttes Herculéennes face à la nature et aux artifices. Le monde mythique qu'il crée est un miroir de notre propre monde, dans lequel la nature est domestiquée et contrôlée. Au travers d'actions qui sont à la fois drôles, métaphoriques, lyriques et poétiques, Robert & Shana ParkeHarrison construisent de charmantes histoires qui nous amènent pourtant à jeter un regard critique sur ce que nous faisons à notre terre.

Dans leur nouveau travail *Chance Chronicles*, les ParkeHarrison s'écartent de la création d'images soigneusement mises en scène pour s'intéresser à la puissance de l'intuition et de l'improvisation.

Robert et Shana ParkeHarrison travaillent ensemble depuis vingt ans.

Leur exposition "The Architect's Brother" a voyagé aux Etats-Unis, au Canada, au Japon et en Europe de 2000 à 2010. Leurs œuvres ont été montrées dans l'exposition "Fantastic" pour Lille 3000, dans "L'Objet-Nuage" au Musée Réattu à Arles et à la Biennale de Poznan en Pologne. En mars 2013 leur immense murale photographique *These Days of Maiuma* a été inaugurée au Worcester Art Museum dans le Massachusetts.

Les œuvres de ParkeHarrison font partie de nombreuses collections publiques : le Mudam Luxembourg, le Musée d'Art Moderne Grand-Duc Jean, la Galerie im Stadtmuseum, le Los Angeles County Museum of Art, le Whitney Museum of American Art, le Museum of Fine Arts Houston, le San Francisco Museum of Modern Art, le Art Institute of Chicago, le Boston Museum of Fine Arts et le Nelson Atkins Museum of Art.

#### SUZANNE TARASIEVE PARIS

7, rue Pastourelle F-75003 Paris + LOFT19 Passage de l'Atlas / 5, Villa Marcel Lods F-75019 Paris

[www.suzanne-tarasieve.com](http://www.suzanne-tarasieve.com) [info@suzanne-tarasieve.com](mailto:info@suzanne-tarasieve.com)

EURL au capital de 7500 euros - RCS Paris 447 732 868 00016 – VAT identification N° FR 404 477 328 68 - SIRET : 447 732868 000 16

# SUZANNE TARASIEVE PARIS

## SUZANNE TARASIEVE PARIS

7, rue Pastourelle – 75003 Paris

T : + 33 (0)1 42 71 76 54

## Robert & Shana ParkeHarrison

### *Measuring the Sky*

12 September – 19 October 2013

Opening Thursday 12 September 2013, 6–9pm

Galerie Suzanne Tarasieve is pleased to announce the first solo exhibition in France of works by Robert and Shana ParkeHarrison. ***Measuring the Sky*** is comprised of photographs from the ParkeHarrison's oeuvre, including works from *The Architect's Brother* and *Counterpoint* as well as a compelling new series entitled, *Chance Chronicles*.

The ParkeHarrisons' photographs focus on the triangular relationship of humans, technology and nature. They construct rich and enchanting images that tell poetic visual stories of loss, human struggle and personal exploration within landscapes scarred by technology and over-use. At the heart of these pictorial tales is a lone individual—ParkeHarrison himself as the constant protagonist, engaged in Herculean struggles with nature and artifice. The mythic world he creates mirrors our world, where nature is domesticated and controlled. In actions that are both humorously metaphorical and lyrically poetic, The ParkeHarrisons construct beguiling stories that make us consider what we have done or are doing to our earth.

In their new body of work, *Chance Chronicles*, the ParkeHarrisons depart from creating elaborately staged images to investigate the power of intuition and improvisation.

Robert and Shana ParkeHarrison have collaborated over the past twenty years.

Their exhibition, "The Architect's Brother", traveled throughout the United States, Canada, Japan and Europe from 2000 to 2010. Their work has been included in "Fantastic", Lille 3000, "L'Objet-Nuage", Musée Réattu, Marseille-Provence, Mediations Biennale, Poznan, Poland. In March 2013 their monumental photographic mural, *These Days of Maiuma* was unveiled at the Worcester Art Museum in Worcester, Massachusetts.

Work by the ParkeHarrisons is in numerous private and public collections including the Mudam Luxembourg, Musée d'Art Moderne Grand-Duc Jean, Galerie im Stadtmuseum, Los Angeles County Museum of Art, the Whitney Museum of American Art, the Museum of Fine Arts Houston, the San Francisco Museum of Modern Art, the Art Institute of Chicago, Boston Museum of Fine Arts and the Nelson Atkins Museum of Art.

#### SUZANNE TARASIEVE PARIS

7, rue Pastourelle F-75003 Paris + LOFT19 Passage de l'Atlas / 5, Villa Marcel Lods F-75019 Paris

[www.suzanne-tarasieve.com](http://www.suzanne-tarasieve.com) [info@suzanne-tarasieve.com](mailto:info@suzanne-tarasieve.com)

EUROL au capital de 7500 euros - RCS Paris 447 732 868 00016 – VAT identification N° FR 404 477 328 68 - SIRET : 447 732868 000 16