

# SUZANNE TARASIEVE PARIS

## SUZANNE TARASIEVE PARIS / LOFT19

Passage de l'Atlas - 5, Villa Marcel Lods 75019

Boris Mikhailov

*I am not I, 1992*

Exposition du 13 janvier au 10 mars 2012

Vernissage le vendredi 13 janvier 2012 à 18h

« *Le photographe n'est pas un héros* »

La **Galerie Suzanne Tarasieva** a le plaisir de vous annoncer la quatrième exposition, de l'artiste ukrainien Boris Mikhailov, présentée simultanément au LOFT19 et à la galerie (7 rue Pastourelle).

Au LOFT19, Boris Mikhailov a sélectionné une quinzaine de photographies de la série *I am not I, 1992*. Dans cette série d'autoportraits, l'artiste prend des poses faussement athlétiques ou contemplatives rappelant les nus du XIXème siècle.

Il devient un improbable sex-symbol grâce à une mise en scène surjouée : l'usage d'une lumière dramatique, d'une pellicule noir et blanc et d'un format d'affiche fait ironiquement référence aux photos des vedettes de Hollywood qu'on idéalise.

*I am not I* a été produite entre les séries *By the Ground, 1991* et *At Dusk, 1993* : Boris Mikhailov souhaitait se concentrer sur de nouveaux sentiments, une nouvelle vie. Avec la chute du soviétisme, le capitalisme commençait : un nouvel héros devait alors apparaître.

« Mais comme je l'ai déjà dit, le héros en Union soviétique n'était pas possible, il était déjà bousillé par l'idéologie. Il y avait eu des héros, des gens qui s'étaient jetés sur les mitrailleuses, mais on finissait toujours par plaisanter en racontant que quelqu'un les avait poussés. Il ne pouvait donc y avoir qu'un antihéros. Cette série est dédiée à ce nouveau antihéros, au nouveau capitalisme. »<sup>1</sup>

Boris Mikhailov joue dans *I am not I* avec les différentes représentations du héros : ce jeu est personnel, intime, provocateur et lié à la lente agonie du soviétisme.

---

<sup>1</sup> – extrait du livre *I have been here once before*, de D.Teboul, Ed. Hirmer Verlag / Les presses du réel

*Boris Mikhailov est né en 1938 à Kharkov en Ukraine. Il vit et travaille à Berlin et à Kharkov. Cette année, une première rétrospective en Allemagne sera présentée en février 2012 à la Berlinische Galerie. En 2011, deux expositions monographiques lui ont été consacrées à la TATE Modern de Londres (jusqu'au 31 mars 2012) et au MOMA de New York, tandis que le Palazzo Grassi accueillait son travail durant la Biennale de Venise.*

# SUZANNE TARASIEVE PARIS

## SUZANNE TARASIEVE PARIS / LOFT19

Passage de l'Atlas - 5, Villa Marcel Lods 75019

Boris Mikhailov

*I am not I, 1992*

13 January–10 March 2012

Opening: Friday 13 January 2012 at 6pm

**Galerie Suzanne Tarasieve** is delighted to announced the fourth exhibition by Ukrainian artist **Boris Mikhailov**, on show simultaneously at LOFT19 and at the Marais space (7 Rue Pastourelle).

At LOFT19, Boris Mikhailov has made a selection of some fifteen photographs from his series *I am not I* (1992). In these self-portraits, the artist strikes pseudo-athletic or contemplative poses recalling the stylised nudes of the 19th century.

The exaggerated staging turns the artist into an unlikely sex symbol, what with dramatically lit black-and-white photography and the use of a poster format that refers ironically to the idealised stars of Hollywood.

*I am not I* was produced between the series *By the Ground* (1991) and *At Dusk* (1993). Boris Mikhailov made these photos with the idea of concentrating on new feelings, a new idea of life. As the fall of the Soviet regime ushered in a new, capitalist era, a new kind of hero was called for.

“But as I’ve already said, in the Soviet Union heroism wasn’t possible, it had already been trashed by ideology. There were heroes, of course, people who threw themselves at machine guns, but we always wound up joking that someone had pushed them. So there could only be an antihero. This series was dedicated to the new antihero, to the new capitalism.”<sup>1</sup>

In *I am not I* Boris Mikhailov plays on the different representations of the hero in a personal set of works that is also a commentary on the long, drawn-out death of the Soviet system.

---

<sup>1</sup> – From the book *I have been here once before*, by D. Teboul, Hirmer Verlag / Les presses du réel

*Boris Mikhailov was born in 1938 in Kharkov, Ukraine. He lives and works in Berlin and Kharkov. His first retrospective is being held at the Berlinische Galerie this February. In 2011 his work was shown at the Palazzo Grassi during the Venice Biennale and he had solo shows at MoMA, New York, and Tate Modern, London – the latter continues to 31 March 2012.*