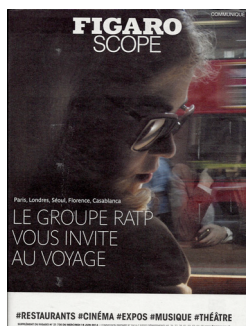


Mercredi 18 Juin 2014, n° 21 730, p. 41



## ANNE WENZEL, LA BEAUTÉ EMPOISONNÉE :))

**GALERIE SUZANNE TARASIÈVE**

7, rue Pastourelle (III<sup>e</sup>)

**TÉL. :** 01 42 71 76 54

**HORAIRE :** du mar.au sam.,  
de 11 h à 19 h

**JUSQU'AU** 26 juillet

Anne Wenzel, 42 ans, regard vert perçant et blondeur germanique, est un personnage puissant. En approchant les céramiques monumentales qu'elle façonne dans son atelier de Rotterdam – où elle vit depuis vingt ans –, on mesure mieux cette force de caractère. Entre construction et destruction, les grandes sculptures baroques sont des bouquets de fleurs déliquescents sur lesquels on devine des traînées rouge sang.



Leur décomposition empoisonne la beauté. Même sentiment de décadence à la vue des bustes géants, en grès noir émaillé, dont les visages ont été rongés, entaillés, creusés. Des héros déchus qui semblent tomber de leur piédestal. Un travail impressionnant.

**SOPHIE DE SANTIS**