

## COMMUNIQUÉ DE PRESSE

*Explorers, In the pursuit of The Terra Cognita*

Chapitre I x Loft 19, Suzanne Tarasiève

13.05.16 > 25.05.16

*"Le véritable voyage de découverte ne consiste pas à chercher de nouveaux paysages, mais à avoir de nouveaux yeux."  
Marcel Proust*

10 Mai 2016, quatre jeunes artistes anglais grimpent à bord de l'Eurostar direction Paris\*

Ce voyage marque le début de l'aventure artistique et collective d'un nouveau programme d'expositions inédit : «Explorers». Ce projet, qui réunit plus de 17 artistes émergents au fil de deux expositions d'envergure à Paris et à Londres, invitera le public à réfléchir aux problématiques liées à l'exploration contemporaine. Ces expositions pensées comme un voyage initiatique au cœur de la jeune création, aborderont ce thème dans le contexte de la «Terra Cognita» actuelle dont l'ensemble des territoires sont cartographiés, accessibles et connectés.

A partir du 13 mai 2016 une première sélection de huit artistes sera présentée à Paris. Cette exposition se tiendra au « Loft 19 » de Suzanne Tarasiève, célèbre galeriste établie à Paris depuis plus de 30 ans qui représente des plasticiens de renom comme Romain Bernini, Juergen Teller ou Eva Jospin. Conquise par ce projet itinérant et sa programmation artistique audacieuse, Suzanne Tarasiève confie les clefs du Loft 19 aux artistes invités afin de transformer son espace en un possible lieu d'émerveillement d'où jailliront de nouveaux scénarios d'exploration.

Exposer ce programme au Loft de Suzanne Tarasiève c'est la possibilité de confronter le travail de jeunes artistes émergents à l'histoire, à la collection et au lieu qui composent l'esprit de cette galerie emblématique. « L'objectif est de créer un environnement immersif dans lequel les œuvres intégreront le Loft 19 tout en définissant un nouveau territoire. Plusieurs des artistes invités ont ainsi produit des œuvres in situ qui sont pensées en fonction de l'espace qui les accueille » insiste Raphael Giannesini, curateur du projet.

Au gré de son parcours, le spectateur pourra aussi découvrir ou redécouvrir une œuvre issue de la galerie, prêtée pour l'occasion par Suzanne Tarasiève. Elle viendra s'inscrire dans l'exposition comme le prolongement d'un dialogue dans l'espace et dans le temps.



[www.e-x-p-l-o-r-e-r-s.com](http://www.e-x-p-l-o-r-e-r-s.com)



@explorersonsite

LOFT 19, Suzanne Tarasieve  
PASSAGE DE L'ATLAS / 5, VILLA MARCEL LODS  
BELLEVILLE  
F-75019 PARIS

# LES ARTISTES

## - In situ -

Radouan Zeghidour présentera une série de plaques commémoratives d'espaces imaginaires qui s'encasteront dans différentes cimaises construites pour l'occasion. A ses côtés, Conall McAteer créera une ouverture vers un ailleurs inspiré de l'univers des jeux vidéos et des effets visuels qu'ils génèrent. Des pixels de différentes nuances de couleurs s'étendront dans l'espace d'exposition pour former un passage entre l'espace réel et l'espace virtuel symbolique.

A cela s'ajouteront les oeuvres photographiques de Sarah Fortais qui documente des cosmonautes déconditionnés arpentant nos espaces urbains et domestiques. Autour d'eux, les pigeons tropicaux de Rafaela Lopez habiteront l'espace de leurs inquiétantes présences. Caroline Corbasson présentera, elle, un nouveau type de cartographie, incitant le spectateur à se perdre pour mieux se situer.

En plus de la vidéo de l'artiste britannique George Eksts ou de l'installation de Joris Henne, le collectif 4th dimension viendra par ailleurs animer le vernissage d'une performance interactive qui placera le spectateur au cœur d'un processus d'exploration digitale.

\*Le voyage a été pourvu par Eurostar, qui offre deux tickets pour le prix d'un pour les musées les plus renommés de Londres et de Paris.

### Contact Presse:

Julia Klante

[juliaklante@gmail.com](mailto:juliaklante@gmail.com)

+33 (0)761485414



★ GREENROOM.FR

MONKEY  
SHOULDER®  
BLENDED MALT SCOTCH WHISKY

EUROSTAR™

art  
press

Modzic

TECHNIKART  
T

TimeOut  
PARIS

le Bonbon

BEAT  
LE BAR

LE CHASSIS

RADIO  
CAMPUS PARIS

---

PROCHAINEMENT  
CHAPITRE II - LONDRES  
24.06.16 > 30.06.16